

NOVEMBRE 2024 / MARZO 2025



SGUARDI

dialoghi letture idee

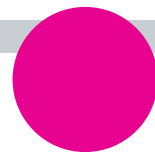
**MOMENTI DI RIFLESSIONE
SULLA CULTURA
PUNTI DI VISTA SULLA
CONTEMPORANEITÀ**

Immagine tratta da didatticarte.it di Emanuela Pulvirenti



BIBLIOTECA
ERNESTO
RAGONIERI





Sacha Naspini e le case del malcontento

DAL ROMANZO ALL'ADATTAMENTO TEATRALE: LE SCELTE, GLI OBIETTIVI.

Incontro con l'autore in occasione della messa in scena presso il Teatro della Limonaia. Le Case è un borgo millenario arroccato sui roccioni dell'entroterra Maremmano. L'improvviso ritorno di Samuele Radi destabilizza la comunità: la sua sola presenza attiva storie sepolte, spesso terribili; e tradimenti, amori perduti... L'incontro si pone questa domanda: come restituire le complessità e le suggestioni di un romanzo corale carico di vicende che si intrecciano tra loro? Quasi un inconscio collettivo... Dopo l'incontro con l'autore, la risposta va a Murmuris e Atto Due, che hanno curato l'adattamento del romanzo.

MERCOLEDÌ 6 NOVEMBRE - ORE 18.00

Storia dell'italiano e di altre lingue inventate

"FATTA L'ITALIA, BISOGNA FARE L'ITALIANO" – LA SCUOLA E LE LINGUE

La scuola è lo strumento più potente a disposizione di un paese per dotare ogni futuro cittadino della capacità di comunicare e di partecipare alla vita comune. Non si tratta di un compito facile: nella scuola convergono, da sempre, le esperienze, le realtà e soprattutto le lingue più diverse, oggi come 40, 60, 80 anni fa. Come si cercava, allora, di affrontare queste sfide? A cura di Lucia Francalanci (CNR-OVI).

SABATO 9 NOVEMBRE - ORE 11.00

Storia dell'italiano e di altre lingue inventate

DANTE E LA CREAZIONE DELL'ITALIANO

Che cos'è l'italiano? Da dove viene e come nasce? È solamente un 'figlio' del latino o è qualcosa di diverso? In questo incontro, a partire dalle opere di Dante Alighieri, esploreremo la nascita della nostra lingua, e della sua invenzione da parte di gruppi di letterati che, nel corso di secoli e secoli, la hanno coltivata e sostenuta. A cura di Paolo Squillacioti (CNR-OVI).

SABATO 16 NOVEMBRE - ORE 11.00

Storia dell'italiano e di altre lingue inventate

ALLA RICERCA DELLA PERFEZIONE

Nel corso della sua storia l'umanità è sempre stata alla ricerca della lingua perfetta, che impedisse le incomprensioni; inventare o immaginare nuove lingue non ha mai portato i risultati sperati ma ci ha sempre portato a capire meglio noi stessi, come comunichiamo e come capiamo il mondo. In questo incontro cercheremo di conoscere più da vicino queste lingue immaginarie e chi le ha pensate. A cura di Cristina Marras (CNR-ILIESI).

SABATO 23 NOVEMBRE - ORE 11.00



Storia dell'italiano e di altre lingue inventate

IL TOTALITARISMO E LA PUREZZA DEL LINGUAGGIO

Numerose parole che usiamo ogni giorno sono state imposte o certe volte inventate durante il fascismo per sostituire un termine 'forestiero' più diffuso: *autista, autocarro, pugilato* e molti altri. In questo incontro cercheremo di capire perché i totalitarismi del '900 erano ossessionati dall'idea della 'purezza della lingua' e come i loro sforzi per cambiarla si facciano sentire ancora ai giorni nostri.

A cura di Pietro Restaneo e Michela Tardella (CNR-ILIESI).

SABATO 7 DICEMBRE - ORE 11.00



GENNAIO



I filosofi tra impegno e disimpegno civile

RITMO VITALE

1917. Prima guerra mondiale. Le democrazie europee al collasso. Chi contribuirà a convincere il presidente degli Stati Uniti d'America, Wilson, a scendere in campo a fianco dell'Intesa? Il filosofo del tempo e della memoria: Henri Bergson.

Nel suo volume, *Ritmo Vitale. Henri Bergson, biologo del tempo*, Letizia Cipriani ne traccia la biografia, ripercorrendo i principali filoni del suo pensiero. A cura della redazione della Collana *Vite Riflesse* di Mimesis.

GIOVEDÌ 9 GENNAIO - ORE 18.00



Lavoro a senso indeterminato

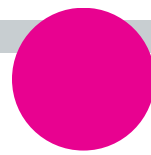
READING SONORIZZATO DA "BULLSHIT JOBS" DI D. GRAEBER.

Con Marco Di Costanzo, Stefano Parigi, Monica Santoro.

A cura del Teatro dell'Elce.

Dalla fine del secolo scorso il mondo del lavoro ha attraversato enormi cambiamenti che hanno in realtà un'origine antica e vanno di pari passo con l'evoluzione delle civiltà. Il saggio "Bullshit Jobs" è una brillante e articolata riflessione che, partendo dalle pratiche del medioevo, ricostruisce la storia dell'odierna concezione del lavoro e ne analizza le caratteristiche: le conseguenze psicologiche sui lavoratori dediti a incarichi "senza senso", l'evoluzione storica del concetto di "tempo libero", la scarsa valorizzazione dei lavori di cura della persona.

GIOVEDÌ 16 GENNAIO - ORE 18.00



FEBBRAIO

Il senso della natura. Sette sentieri per la terra

INCONTRO CON PAOLO PECERE, STORICO DELLA FILOSOFIA

Tra i numerosi e importanti libri sul rapporto tra l'uomo e la natura e sul concetto di ecologia non esiste un libro-mondo come questo. Un viaggio nella storia del pensiero, nel passato e nel futuro della Terra, nei territori dove l'uomo incontra ciò che non è umano e si appresta a un dialogo, cercando il senso e il sentimento della natura.

Da New York alle Galápagos, dall'Islanda al Borneo, dal Ruanda al Tibet, Pecere esplora da studioso e viaggiatore diverse vie per costituire un rinnovato rapporto con la natura, attraverso il racconto di luoghi esemplari e di chi li abita oggi. (Sellerio, 2024)

GIOVEDÌ 6 FEBBRAIO - ORE 18.00

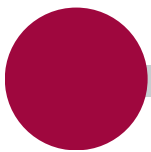
I filosofi tra impegno e disimpegno civile

INFINITI VOLTI

Il racconto vivido, insieme storico e teorico, di un'esistenza filosofica forgiata dalla guerra, dalla prigionia, dalla distruzione dell'uomo per mano dell'uomo. Eppure l'inquieto vivere di Emmanuel Levinas resta proteso verso un senso elevato ed esigente dell'umano. Nel suo libro *Infiniti Volti*.

Approssimarsi a Emmanuel Levinas Emanuele Coppola segue un sentiero che si snoda tra la conoscenza e il linguaggio, l'arte e l'enigma, la morte e la trascendenza. A cura della redazione della Collana *Vite Riflesse* di Mimesis.

GIOVEDÌ 20 FEBBRAIO - ORE 18.00



MARZO

I filosofi tra impegno e disimpegno civile

FEYERABEND DADA!

Feyerabend è uno dei filosofi più impegnati nel suo momento storico, oltre che essere sicuramente il meno interessato al suo momento storico. Combatte una guerra mondiale, la seconda per giunta, pensando ad altro. Vive ed insegna a Berkley negli anni sessanta senza mai curarsi di incontrare Malcolm X. Si fa nemico numero uno della scienza senza saltare una sessione di chemioterapia. Ama spesso superficialmente e soltanto una volta si impegna nell'amore. Ma tra impegno e disimpegno una sola è la strada corretta: Anything Goes! Nel libro di Claudio Santoro sofferenza e gioia si mescolano in un guazzabuglio Dada! che si dipana in forma leggera e quasi canzonatoria del vivere. A cura della redazione della Collana *Vite Riflesse* di Mimesis.

GIOVEDÌ 6 MARZO - ORE 18.00



SGUARDI

dialoghi letture idee

IN COLLABORAZIONE CON:



OVI

The Henry Sweet Society
for the History
of Linguistic
Ideas



TEATRO DELL'ELCE



ATTODUE



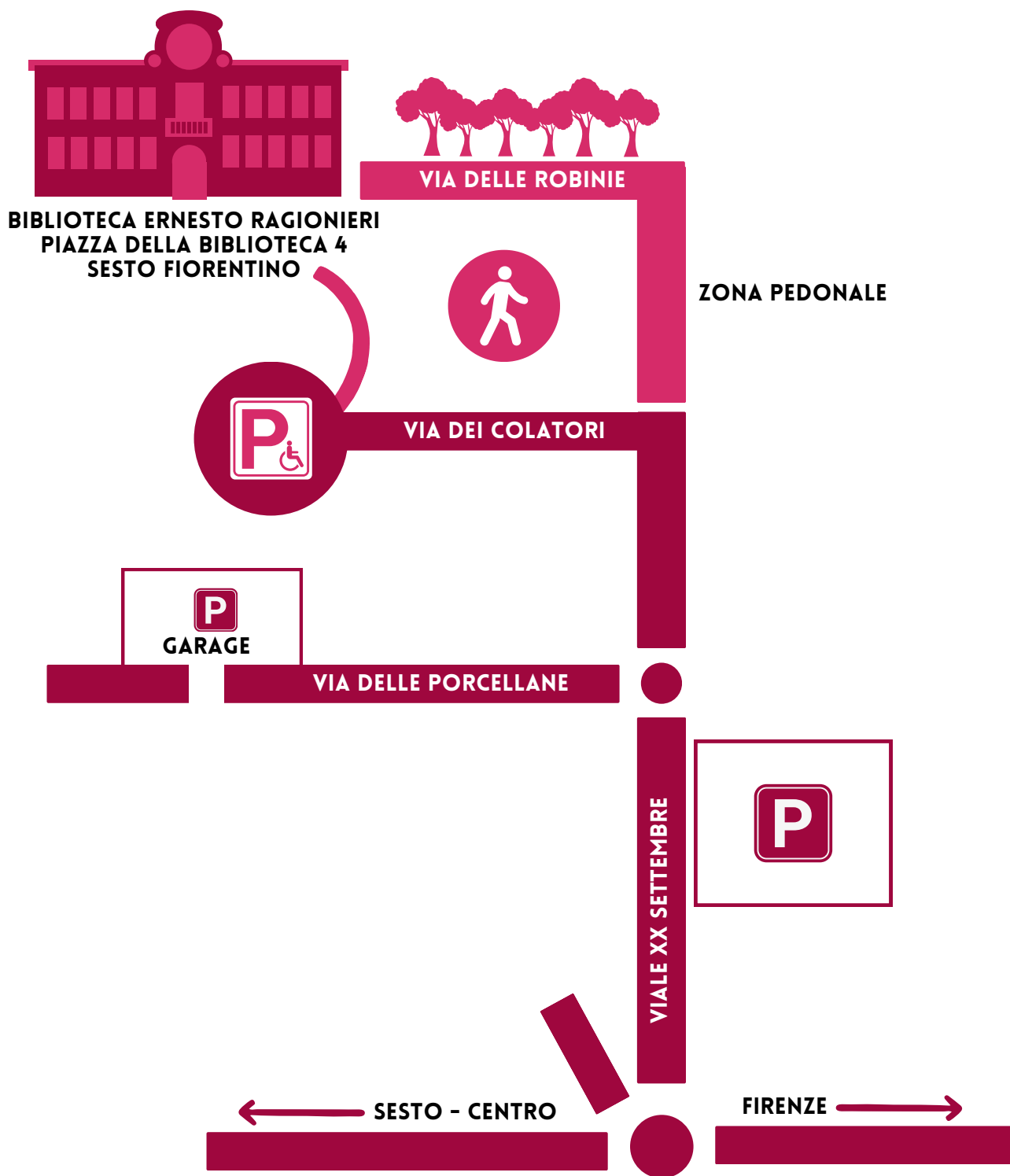
MIMESIS EDIZIONI

BIBLIOTECA ERNESTO RAGIONIERI
PIAZZA DELLA BIBLIOTECA, 4 - SESTO FIORENTINO
WWW.BIBLIOSESTO.IT

INGRESSO GRATUITO
PRENOTAZIONI
ONLINE BIT.LY/SESTOEVENTI O TEL.055 4496851



COME ARRIVARE:



BUS/TRAMVIA:

DALLA STAZIONE DI FIRENZE

TRAMVIA T.1 FINO A FERMATA VIA VITTORIO EMANUELE

BUS LINEA 28 DA P.ZZA DALMAZIA FINO A FERMATA CIMITERO

PROSEGUIRE A PIEDI PER TUTTO IL VIALE XX SETTEMBRE.

DALLA STAZIONE DI SESTO FIORENTINO

LINEA 64 FINO AL CAPOLINEA