



piazza Vittorio Veneto, 1
50019 | tel. 055 055

www.comune.sesto-fiorentino.fi.it

SETTORE AFFARI GENERALI

DETERMINAZIONE N. 1227 DEL 25/09/2019

OGGETTO:	SELEZIONE PUBBLICA PER L'INDIVIDUAZIONE DELL'AFFIDATARIO IN CONCESSIONE DI IMMOBILE DI PROPRIETÀ COMUNALE POSTO IN PIAZZA IV NOVEMBRE N. 55 PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ CULTURALI, RICREATIVE E CON ELEMENTI DI SOCIALITÀ - APPROVAZIONE VERBALI DI GARA E PROPOSTA DI AGGIUDICAZIONE.
-----------------	--

IL Responsabile del Settore

RICHIAMATE:

- le deliberazioni della Giunta Comunale nn. 200 e 201, entrambe del 2 luglio 2019 ed entrambe esecutive;
- la propria determinazione n. 888 del 3 luglio 2019, esecutiva, con la quale è stato approvato l'avviso pubblico per l'affidamento in concessione dell'immobile posto in Piazza IV Novembre n. 55, per scopi culturali, ricreativi e con elementi di socialità, fissando il termine per la presentazione delle adesioni per il giorno 3 settembre 2019 alle ore 13,30 ed entro il quale sono pervenute n. 2 istanze;

VISTA la determinazione n. 1149 del 9 settembre 2019, esecutiva, di nomina della Commissione Giudicatrice;

PRESO ATTO:

che come risulta dai verbali che con il presente atto si approvano:

- il **Seggio di gara**, nella seduta pubblica del 4 settembre 2019, ha proceduto all'esame della documentazione amministrativa presentata dai n. 2 concorrenti, dichiarandoli entrambi ammessi alla selezione;
- la **Commissione giudicatrice**:
 - nella seduta riservata del 10 settembre 2019, ha proceduto alla valutazione del primo criterio dell'offerta tecnica presentata dai 2 concorrenti attribuendone il punteggio;
 - nella seduta riservata del 17 settembre 2019, ha proceduto alla valutazione del secondo criterio dell'offerta tecnica attribuendo i relativi punteggi ai sub criteri;
 - nella seduta riservata del 20 settembre 2019, ha proceduto alla valutazione del terzo criterio dell'offerta tecnica attribuendone il punteggio e quindi alla somma dei punteggi dei tre criteri relativi all'offerta tecnica, proseguendo poi i lavori in seduta pubblica per l'apertura dell'offerta economica;

DATO QUINDI ATTO che la migliore offerta presentata, è risultata essere quella di Socialisarte A.S.D. con il punteggio complessivo di 82/100 ed un rialzo sul canone di concessione annuo, stabilito in € 62.000,00, pari al 3% (tre per cento);

RITENUTO, pertanto, di approvare il verbale del Seggio di gara del 4 settembre 2019 ed i verbali della Commissione relativi alle operazioni di gara riprodotti in unico file;

RITENUTA la propria competenza all'adozione del presente atto in base all'art. 107 del D. Lgs. 267/2000, all'art. 66 dello Statuto Comunale vigente ed al Decreto sindacale n. 28/2016 di attribuzione dell'incarico di Dirigente del Settore Affari Generali;

DATO ATTO che il Responsabile del Procedimento è l'Arch. Loredana Bianchi, Funzionario Tecnico Responsabile P.O. del Servizio Espropri e Patrimonio del Settore Affari Generali;

DETERMINA

- 1) Di approvare l'allegato verbale del Seggio di gara e gli allegati verbali della Commissione di gara, questi ultimi riprodotti in unico file.
- 2) Di approvare la proposta di aggiudicazione per l'affidamento in concessione dell'immobile di proprietà comunale posto in Piazza IV Novembre n. 55 a favore di **Socialisarte A.S.D.** con sede in Firenze, che ha dichiarato la volontà di svolgere la proposta progettuale presentata in forma associata con "**4quarti Associazione Culturale**" con sede in Firenze, con punteggio complessivo di 82/100 ed un rialzo sul canone di concessione annuo, stabilito in € 62.000,00, pari al 3% (tre per cento).
- 3) Di dare atto che la proposta di aggiudicazione diverrà efficace dopo l'effettuazione, con esito positivo, dei controlli sulle dichiarazioni rese in sede di selezione pubblica dall'aggiudicatario.

Sesto Fiorentino, 25/09/2019

IL Responsabile del Settore
ZUCCHERMAGLIO FRANCO / ArubaPEC S.p.A.

Documento sottoscritto con firma digitale



piazza Vittorio Veneto, 1
50019 | tel. 055 055

www.comune.sesto-fiorentino.fi.it

VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

Allegato alla determinazione n° 1227 del 25/09/2019

OGGETTO: SELEZIONE PUBBLICA PER L'INDIVIDUAZIONE DELL'AFFIDATARIO IN CONCESSIONE DI IMMOBILE DI PROPRIETÀ COMUNALE POSTO IN PIAZZA IV NOVEMBRE N. 55 PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ CULTURALI, RICREATIVE E CON ELEMENTI DI SOCIALITÀ - APPROVAZIONE VERBALI DI GARA E PROPOSTA DI AGGIUDICAZIONE.

Il Dirigente del Settore Risorse Finanziarie APPONE, ai sensi e per gli effetti dell'art. 151, comma 4, del D.Lgs. 18.8.2000, n. 267, il proprio visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria sulla Determinazione in oggetto, che pertanto in data odierna diviene esecutiva.

Note:

Sesto Fiorentino, 25/09/2019

IL DIRIGENTE DEL SETTORE RISORSE
FINANZIARIE
GUARNIERI ARIANNA / ArubaPEC S.p.A.

Documento sottoscritto con firma digitale



**COMUNE DI SESTO FIORENTINO
PROVINCIA DI FIRENZE**

Verbale del Seggio di Gara

**Avviso di selezione pubblica
per l'individuazione dell'affidatario in concessione di immobile di proprietà
comunale posto in Piazza IV Novembre n. 55 per lo svolgimento di attività
culturali, ricreative e con elementi di socialità**

L'anno 2019 il giorno 4 del mese di settembre presso la Sala Giunta del Comune di Sesto Fiorentino, alle ore 11,10, il Seggio di Gara nella persona del Dirigente del Settore Affari Generali, Avv. Franco Zucchermaglio, coadiuvato dall'Arch. Loredana Bianchi, Responsabile del Servizio Espropri e Patrimonio, in qualità di RUP, procede all'esame della documentazione amministrativa, ammissione od esclusione delle offerte pervenute in riferimento alla selezione pubblica di cui in oggetto.

Si dà atto che le funzioni di segretario verbalizzante sono svolte dalla dipendente Fulvia Stoppioni del Servizio Espropri e Patrimonio.

Si dà atto che sono presenti rappresentanti dei concorrenti nelle persone di:

- Sig.ra *Giulia Rosini* per Socialisarte A.S.D.;
- Sig.ra *Alessia De Rosa* per Associazione Culturale ZERA.

Premesso che:

- in esecuzione di quanto disposto con deliberazione della Giunta Comunale n. 92/2019, esecutiva, con determinazione dirigenziale n. 402 del 2 aprile 2019, esecutiva, è stato approvato l'avviso pubblico per la manifestazione di interesse finalizzata alla definizione delle funzioni della "Nuova Lucciola" quale premessa per la successiva individuazione di uno o più soggetti interessati alla progettazione, erogazione e gestione di attività di carattere sociale, culturale, ricreativo e aggregativo da svolgersi all'interno dell'immobile comunale posto in Piazza IV Novembre n. 55 (ex "Lucciola");

- in esecuzione di quanto disposto con deliberazione della Giunta Comunale n. 200/2019, esecutiva, con determinazione dirigenziale n. 888 del 3 luglio 2019, esecutiva, è stato approvato l'avviso pubblico per l'affidamento in concessione dell'immobile posto in Piazza IV Novembre n. 55 per scopi culturali, ricreativi e con elementi di socialità;

Dato atto altresì che nel termine assegnato per la presentazione delle offerte, ovvero entro le ore 13,30 del giorno 3 settembre 2019, sono pervenute n. 2 offerte da parte dei seguenti concorrenti:

1. **Associazione Culturale Zera** – Viale dei Mille n. 61, Sesto Fiorentino – protocollata agli atti del Comune il **2 settembre 2019** al n. **56368**;

3. **Socialisarte A.S.D.** – Via dei Pescioni n. 3, Firenze – protocollata agli atti del Comune il **2 settembre 2019** al n. **56398**.

La documentazione amministrativa da esaminare è la seguente:

- plico, sigillato e controfirmato sui lembi di chiusura, che deve contenere l'istanza di partecipazione all'asta pubblica (come da fac-simile allegato A al bando) con relativa documentazione a corredo.

Il plico dovrà contenere in separate buste chiuse:

a) proposta progettuale;

b) offerta economica (come da fac-simile allegato B al bando).

Si procede quindi all'esame della documentazione amministrativa delle offerte pervenute:

#	Concorrente	Istanza di partecipazione	
			Contenuto ulteriore del plico
1	Associazione Culturale ZERA, legale rappresentante Sig.ra Alessia De Rosa	Istanza firmata dal L.R. Sig.ra Alessia De Rosa e documento di identità allegato Modalità di svolgimento della proposta progettuale: forma associata con il Centro Interculturale Regionale "Gli Anelli Mancanti" con sede in Firenze, legale rappresentante Sig.ra Salvina Di Gangi	- n. 1 busta chiusa "proposta progettuale"; - n. 1 busta chiusa "offerta economica"

Il concorrente **Associazione Culturale ZERA** è dichiarato **AMMESSO**.

#	Concorrente	Istanza di partecipazione	Contenuto
			ulteriore del plico
2	Socialisarte A.S.D., legale rappresentante Dott. Gabriel Zoccola	Istanza firmata dal L.R. Dott. Gabriel Zoccola e documento di identità allegato Modalità di svolgimento della proposta progettuale: forma associata con "4quarti Associazione Culturale", con sede in Firenze, legale rappresentante Sig.ra Lucia Sargenti	- n. 1 busta chiusa "proposta progettuale"; - n. 1 busta chiusa "offerta economica"

Il concorrente **Socialisarte A.S.D.** è dichiarato **AMMESSO**.

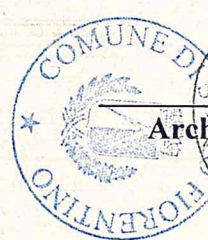
Alle ore 11,30, terminata la fase di verifica della documentazione amministrativa, si dà atto che **tutti i concorrenti sono ammessi** e ad essi verrà inviata comunicazione tramite PEC.

Il Dirigente del Settore AA.GG. comunica ai rappresentanti dei concorrenti intervenuti che sarà inviata comunicazione relativamente alla data di apertura dell'offerta economica tramite PEC.

Il presente verbale, di complessive tre pagine, viene sottoscritto dal Seggio di Gara.



Avv. Franco Zucchermaglio



Arch. Loredana Bianchi



**COMUNE DI SESTO FIORENTINO
PROVINCIA DI FIRENZE**

**Verbale prima seduta
della Commissione di Gara**

**Avviso di selezione pubblica
per l'individuazione dell'affidatario in concessione di immobile di proprietà
comunale posto in Piazza IV Novembre n. 55 per lo svolgimento di attività
culturali, ricreative e con elementi di socialità**

L'anno **2019** il giorno **dieci del mese di settembre** presso la Sala Marini del Comune di Sesto Fiorentino, alle ore 11,40 si è costituita la Commissione giudicatrice, nominata con determinazione dirigenziale n. 1149 del 9 settembre 2019 per l'esame, in seduta riservata, delle offerte tecniche presentate per la procedura di gara in oggetto, come segue:

Presidente	Franco Zucchermaglio	Dirigente del Settore Affari Generali
Membro	Alessandro Pretini	Responsabile Servizio LL.PP. – Settore Infrastrutture e Ambiente
Membro	Elena Righini	Responsabile Servizio Gare – Settore Affari Generali
Membro	Marco Cannicci	Responsabile Programmazione Eventi Culturali – Azienda Farmacie e Servizi S.p.a.
Membro	Gianni Pini	Membro esterno – Direttore Artistico dell'Associazione Music Pool

Si dà atto che i suddetti componenti della commissione hanno prodotto dichiarazione di cui alla Legge n. 190/2012.

Si dà atto altresì che le funzioni di segretario verbalizzante sono svolte dalla dipendente Fulvia Stoppioni del Servizio Espropri e Patrimonio.

Premesso che il Seggio di Gara ha proceduto in seduta pubblica, in data 4 settembre 2019 all'esame della documentazione amministrativa e all'ammissione delle n. 2 offerte presentate, come risulta dal relativo verbale, il Presidente dichiara aperta la seduta e ricorda che la Commissione giudicatrice avrà a disposizione 100 punti da attribuire come segue:

- 1), 2) e 3) Progetto **max 90**
4) Offerta economica **max 10**

Il punteggio del progetto è attribuito sulla base dei criteri di valutazione elencati nella tabella di cui all'art. 11 "Criteri per la selezione del concessionario" dell'avviso pubblico, approvato con determinazione dirigenziale n. 888/2019, con la relativa ripartizione dei punteggi e che di seguito viene riportata:

Criteri di valutazione		Peso
1.	<p><u>Capacità operativa del soggetto proponente</u> Esperienza maturata nella gestione di strutture o attività analoghe o similari comprensive di spazi ad uso pubblico all'aperto e del numero del personale gestito. In caso di raggruppamento temporaneo per la partecipazione alla presente selezione o comunque per associazioni di recente costituzione, sarà valutata l'esperienza e la competenza dei componenti i soggetti del raggruppamento o dell'associazione.</p>	max 10
2.	<p><u>Qualità del Progetto:</u> a) Multidisciplinarietà della proposta progettuale punti 12; b) Uso di strumenti che possano raggiungere le fasce di popolazione oltre il territorio locale punti 12; c) Attività (di cui al punto 3) idonee a raggiungere le varie fasce di popolazione max 12 punti; d) innovatività delle proposte e coinvolgimento delle diverse fasce di popolazione max 12 punti; e) livello delle professionalità presenti all'interno dell'associazione (documentate da curriculum) max 10 punti; f) capacità di promuovere attività ed iniziative da realizzare in sinergia con altri soggetti sia pubblici che privati, numero di associazioni e enti coinvolti punti 12.</p>	max 70
3	<p><u>Sostenibilità economica del progetto</u></p>	
	<p>Saranno confrontati gli aumenti percentuali sul canone a base d'asta pari ad Euro 62.000,00 secondo la seguente formula: "Rx/Rmax x 10" dove Rx corrisponde al rialzo percentuale offerto e Rmax corrisponde al rialzo percentuale massimo offerto (il punteggio sarà attribuito fino al secondo decimale senza arrotondamento).</p>	max 10

Il Presidente dà lettura dell'Avviso di Selezione Pubblica in oggetto.

La Commissione dà atto che entrambe le buste contenenti il progetto risultano chiuse.

Il Presidente procede all'apertura della busta pervenuta dall'Associazione Culturale Zera che contiene la Proposta progettuale presentata dall'Associazione Temporanea di Scopo costituenda con il Centro Culturale Regionale Gli Anelli Mancanti.

Tale proposta è formata da un unico documento di n. 128 pagine e risulta datata e sottoscritta con firma autografa leggibile della Sig.ra Alessia De Rosa, soggetto che ha sottoscritto l'istanza di partecipazione, come stabilito dall'articolo 10 dell'Avviso di Selezione Pubblica.



Il Presidente procede quindi all'apertura della busta pervenuta dalla A.S.D. Socialisarte che contiene la Proposta progettuale presentata dall'Associazione Temporanea di Scopo costituenda con l'Associazione Culturale 4 Quarti.

Tale proposta è formata da 12 documenti.

Il Progetto risulta datato e sottoscritto con firma autografa leggibile del Dott. Gabriel Zoccola, soggetto che ha sottoscritto l'istanza di partecipazione, come stabilito dall'articolo 10 dell'Avviso di Selezione Pubblica, nonché dal Legale rappresentante dell'Associazione 4 Quarti.

La Commissione all'unanimità stabilisce di procedere alla lettura di entrambi i progetti in gara valutando di volta in volta ciascun parametro.

La Commissione procede quindi alla lettura del progetto presentato dall'Associazione Culturale Zera analizzando il primo parametro "Capacità operativa del soggetto proponente":

ASSOCIAZIONE CULTURALE ZERA	Punti
<p>1. <u>Capacità operativa del soggetto proponente</u></p> <p>L'Associazione Culturale Zera risulta costituita nel 2017 sulle fondamenta di precedenti esperienze sia in ambito formativo che nella creazione e messa in scena di rappresentazioni teatrali.</p> <p>Non risulta la gestione diretta di strutture.</p> <p>Il Centro interculturale regionale Gli Anelli Mancanti risulta costituito nel 1997 per favorire integrazione sociale e culturale di cittadini stranieri, allargando poi la propria attività con servizi di consulenza legale, orientamento al lavoro, sportello salute, doposcuola e promozione dello sport.</p> <p>Non risulta la gestione diretta di strutture.</p> <p>Entrambe le Associazioni elencano le numerose attività svolte ciascuna nel proprio ambito (in prevalenza attività teatrali per la prima e attività rivolte al sociale e integrazione culturale la seconda).</p> <p>Tali attività sono state svolte nell'area fiorentina, compreso il territorio del Comune di Sesto Fiorentino, prestando collaborazione con Enti Pubblici (ad esempio Comune di Sesto Fiorentino – Biblioteca Ragionieri/Fondazione Berti; Comune di Campi Bisenzio – Teatro Carlo Monni; Comune di Firenze)</p>	<p>5</p>



La Commissione procede quindi alla lettura del progetto presentato dalla Socialisarte A.S.D. analizzando il primo parametro "Capacità operativa del soggetto proponente":

SOCIALISARTE A.S.D.	Punti
<p>1. <u>Capacità operativa del soggetto proponente</u></p> <p>L'A.S.D. Socialisarte nasce dalla volontà di professionisti di varie discipline artistiche di promuovere nuove idee e produzioni e per sperimentare nuovi percorsi di movimento, sport, arte e gioco che partono dalla centralità della persona. Non viene precisato l'anno di costituzione ma dall'elenco delle collaborazioni si evince che l'attività inizia nel 2012.</p> <p>L'attività prevalente è quella sportiva con particolare focus sulla danza. L'area di attività sono laboratori scolastici in Comune di Prato e nell'area fiorentina. Per quanto riguarda la gestione diretta di strutture viene indicato genericamente la gestione dal 2017, unitamente ad altre associazioni, di un progetto "Ginnastica per tutti" nello Spazio Polivalente Lionello Bonfanti di Burchio.</p> <p>Data la sintetica descrizione e dopo una ricerca sul WEB si evince che trattasi di un'attività motorio sportiva svolta dall'Associazione presso tale Centro, che risulta comunque avere una gestione autonoma.</p> <p>L'Associazione 4 Quarti risulta costituita nel 2016 per creare un luogo dove l'apprendimento della musica possa mettere in primo piano la creatività e l'espressione di sé.</p> <p>Principalmente si occupa di corsi di canto e strumenti musicali con attività svolta nell'area fiorentina (sede dell'Associazione in Firenze – zona San Jacopino).</p> <p>Nella sede dell'Associazione oltre alle attività di natura musicale vengono effettuate anche vernissage e laboratori creativi (cucito, artigianato, maglieria, fotografia, yoga, rassegne gastronomiche).</p> <p>Non risulta la gestione diretta di strutture.</p>	5

La Commissione dichiara chiusa la seduta alle ore 12,40 e rimanda al giorno martedì 17 settembre alle ore 9,30 la prossima seduta per proseguire nell'esame dei successivi parametri della Proposta Progettuale.

Il presente verbale è formato da n. quattro pagine.





**COMUNE DI SESTO FIORENTINO
PROVINCIA DI FIRENZE**

**Verbale seconda seduta
della Commissione di Gara**

**Avviso di selezione pubblica
per l'individuazione dell'affidatario in concessione di immobile di proprietà comunale posto
in Piazza IV Novembre n. 55 per lo svolgimento di attività culturali, ricreative e con elementi
di socialità**

L'anno **2019** il giorno **diciassette del mese di settembre** presso la Sala Marini del Comune di Sesto Fiorentino, alle ore 09,50 si è riunita, in seduta riservata, la Commissione giudicatrice, nominata con determinazione dirigenziale n. 1149 del 9 settembre 2019 per il proseguimento dell'esame delle offerte tecniche presentate per la procedura di gara in oggetto.

Si dà atto che le funzioni di segretario verbalizzante sono svolte dalla dipendente del Servizio Espropri e Patrimonio, Sig.ra Fulvia Stoppioni.

Il Presidente dichiara aperta la seduta e procede alla rilettura degli articoli 3 ("Finalità dell'Intervento") e 11 ("Criteri per la selezione del concessionario") dell'avviso pubblico approvato con determinazione dirigenziale n. 888/2019.

A seguito di tale lettura la Commissione, all'unanimità, dà atto che per quanto riguarda la valutazione da attribuire relativamente al punto 2) Qualità del Progetto – (art. 11 dell'avviso pubblico) i punteggi ivi stabiliti sono da considerarsi tutti con l'indicazione "max" che risulta, per refuso, mancante ai sottopunti a), b) ed f).

La Commissione, come già stabilito all'unanimità nel corso della prima seduta del 10 settembre 2019, procede quindi alla lettura di entrambi i progetti in gara valutando di volta in volta ciascun parametro e assegnandone il punteggio.

La Commissione procede quindi alla lettura dei progetti analizzando il secondo parametro "Qualità del progetto":

2. a) **Multidisciplinarietà della proposta progettuale max punti 12.**

L'Associazione Culturale ZERA presenta un progetto ben articolato con molte proposte incentrate principalmente su attività teatrali.

Viene prevista la creazione di un centro di welfare di comunità che ha come cuore della struttura la "Ludoteca diffusa" (spazio ad accesso libero e punto di incontro per fasce di popolazione di diversa cultura ed estrazione socio-economica) e il "Centro Culturale" (attività di gioco per bambini e ragazzi, teatro sociale, teatro crescita, scuola teatrale "Palco libera tutti", laboratori di canto, training vocale, movimento corporeo, arti figurative).

Socialisarte A.S.D. presenta un progetto che propone una maggiore multidisciplinarietà offerta nella struttura.

Il progetto denominato "Palinsesto" propone una serie di attività che non si limita ad essere un mero contenitore di tipo tradizionale ma con attività condivise tra i proponenti ed i fruitori (teatro, danza, yoga, counseling, spettacoli vari con particolare attenzione all'infanzia, giochi da tavolo, musica individuale e di insieme, anche in forma non tradizionale come corsi per DJ e "School of Rock").

Si segnalano anche le attività rivolte alle donne (autodifesa e punto mamma)

La Commissione, all'unanimità, assegna quindi i seguenti punteggi:

- Associazione Culturale ZERA punti 8;
- Socialisarte A.S.D. punti 10

b) **Uso di strumenti che possano raggiungere le fasce di popolazione oltre il territorio locale max punti 12.**

L'Associazione Culturale ZERA propone all'interno del progetto quali strumenti il sito WEB, social network e comunicazione più tradizionale come volantinaggio e stampa.

La comunicazione sarà curata da una cabina di regia (riferimento pagina 50 del progetto).

Socialisarte A.S.D. propone come strumento principale la costruzione di una WEB RADIO come sviluppo dell'idea centrale di redazione del progetto. Dalla regia radiofonica si sviluppa la comunicazione esterna (Coordinatore Marketing per gestione social, pubblicità e ufficio stampa). Tale elemento è centro di attrattività anche al di fuori del territorio comunale in quanto strumento trasversale di immediato utilizzo senza limite fisico territoriale.

La Commissione apprezza particolarmente la proposta della WEB radio. Viene ritenuta attività innovativa in quanto oltre a non essere presente attualmente sul territorio, può potenzialmente raggiungere qualsiasi persona e può essere quindi la "voce" di Sesto nel mondo.



La Commissione, all'unanimità, assegna quindi i seguenti punteggi:

- Associazione Culturale ZERA punti 7;
- Socialisarte A.S.D. punti 10

c) Attività (di cui all'articolo 3 dell'avviso) idonee a raggiungere le varie fasce di popolazione max 12 punti.

L'**Associazione Culturale ZERA** presenta nel progetto un'ampia e ottima proposta di attività rivolte a tutte le fasce della popolazione: bambini, donne, anziani, adolescenti famiglie.

Socialisarte A.S.D. presenta nel progetto un'ampia e ottima proposta di attività rivolte a tutte le fasce della popolazione: bambini, donne, anziani, adolescenti famiglie.

La Commissione, all'unanimità, assegna quindi i seguenti punteggi:

- Associazione Culturale ZERA punti 10;
- Socialisarte A.S.D. punti 10

d) Innovatività delle proposte e coinvolgimento delle diverse fasce di popolazione max 12 punti.

L'**Associazione Culturale ZERA** presenta nel progetto proposte rivolte a tutte le fasce di età della popolazione (fra le quali sostegno allo studio, campus vacanze bambini e ragazzi, tornei ludici e serate danzanti per anziani, ecc.). con una proposta che raggiunge sì varie fasce di popolazione ma in maniera più "tradizionale" (scout, gruppo anziani Auser) ad eccezione della proposta di una "Ciclofficina" che viene particolarmente apprezzata dalla Commissione.

Socialisarte A.S.D. presenta nel progetto proposte rivolte a tutte le fasce di età della popolazione.

Tale proposta oltre a essere variegata per tipologia di attività e di utenza ha un approccio più innovativo rispetto alla realtà sestese attuale.

Ad esempio la Commissione apprezza particolarmente la proposta "Redazione Juniores" che prevede il coinvolgimento in attività formative delle nuove generazioni, nella fascia 10/17 che include un'ampia parte di popolazione giovanile in un'età particolarmente recettiva e sensibile. Inoltre sempre ricollegandosi alla proposta, anch'essa di particolare innovatività, della web radio propone un format sul modello dei concerti tipo *Tiny desk della NPR americana* che uniscono musica dal vivo, incontri e contest arricchendo le proposte con punti di vista alternativi e istituendo un osservatorio sulle esigenze dei giovani.

Inoltre la Commissione apprezza anche come elemento innovativo l'**ORTO/COMMUNITY GARDEN** collegato anche alla ristorazione presente con funzione di produzione, educazione alimentare, filiera corta e lotta agli sprechi alimentari (riferimento "punto ristoro" della



proposta). Tale iniziativa è anche coerente con la presenza settimanale nella Piazza IV Novembre del Mercatino di Filiera Corta.

La Commissione, all'unanimità, assegna quindi i seguenti punteggi:

- Associazione Culturale ZERA punti 7;
- Socialisarte A.S.D. punti 10

e) livello delle professionalità presenti all'interno dell'associazione (documentate da curriculum) max 10 punti.

La Commissione prende atto che entrambe le Associazioni sono costituite da professionisti che operano da tempo nel settore culturale/artistico, come comprovato dai curricula allegati alle proposte. Valuta quindi come ottimo il livello delle professionalità presenti all'interno di entrambe le Associazioni.

La Commissione, all'unanimità, assegna quindi i seguenti punteggi:

- Associazione Culturale ZERA punti 10;
- Socialisarte A.S.D. punti 10

f) Capacità di promuovere attività ed iniziative da realizzare in sinergia con altri soggetti sia pubblici che privati, numero di associazioni e enti coinvolti punti 12.

L'Associazione Culturale ZERA ha presentato un gran numero di Associazioni ed Enti aderenti al progetto (17 in totale) allegando lettere di impegno a svolgere attività nel centro.

Socialisarte A.S.D. presenta le proprie collaborazioni con 4 associazioni/imprese per la realizzazione di varie attività con allegate lettere di impegno.

La Commissione, all'unanimità, assegna quindi i seguenti punteggi:

- Associazione Culturale ZERA punti 12;
- Socialisarte A.S.D. punti 7

La Commissione procede quindi al conteggio dei sopra elencati punteggi.

Il totale quindi dei punti assegnati al secondo parametro "Qualità del progetto" è pari a:

- Associazione Culturale ZERA: punti 54
- Socialisarte A.S.D.: punti 57



La Commissione dichiara chiusa la seduta alle ore 13,00 e decide di riunirsi, in seduta riservata, il giorno venerdì 20 settembre alle ore 9,00 presso il Palazzo Comunale – Sala Giunta – per l'esame del successivo parametro (3. Sostenibilità economica del progetto) della Proposta Progettuale e di proseguire i lavori in seduta pubblica, a partire dalle ore 10,30, per l'apertura dell'offerta economica.

La Commissione stabilisce di comunicare luogo e orario di tale seduta ai concorrenti tramite PEC (Associazione Culturale ZERA alessia.derosa@pec.it – Socialisarte A.S.D. socialisarte@pec.buffetti.it).

Il presente verbale è formato da n. cinque pagine.

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized, cursive script that appears to be the initials 'AD' followed by a long, horizontal flourish.



**COMUNE DI SESTO FIORENTINO
PROVINCIA DI FIRENZE**

**Verbale terza seduta
della Commissione di Gara**

**Avviso di selezione pubblica
per l'individuazione dell'affidatario in concessione di immobile di proprietà comunale
posto in Piazza IV Novembre n. 55 per lo svolgimento di attività culturali, ricreative e con
elementi di socialità**

L'anno **2019** il giorno **venti del mese di settembre** presso la Sala Giunta del Comune di Sesto Fiorentino, alle ore 09,00 si è riunita, in seduta riservata, la Commissione giudicatrice, nominata con determinazione dirigenziale n. 1149 del 9 settembre 2019 per il proseguimento dell'esame delle offerte tecniche presentate per la procedura di gara in oggetto.

Si dà atto che le funzioni di segretario verbalizzante sono svolte dalla dipendente del Servizio Espropri e Patrimonio, Sig.ra Fulvia Stoppioni.

Il Presidente dichiara aperta la seduta e procede alla rilettura dell'articolo 6 ("Condizioni generali") dell'avviso pubblico approvato con determinazione dirigenziale n. 888/2019.

La Commissione rileva che il bando prevede la valutazione, con un massimo di 10 punti, della sostenibilità del progetto presentato, senza fornire indicazioni sulle modalità di redazione di tale documento e sui requisiti o dati che deve contenere. Non si chiedeva pertanto di presentare un piano economico finanziario in senso tecnico, tanto che appunto esso viene valutato unitamente all'offerta progettuale e non come il P.E.F. nell'offerta economica e a corredo di questa.

Il concorrente doveva pertanto presentare un documento a contenuto libero purchè idoneo a dare credibilità economica alla proposta di gestione, sulla base di quanto a sua conoscenza e atteso che nel bando stesso non venivano indicati dati storici relativi alle precedenti gestioni (ad esempio costo delle utenze).

La Commissione pertanto nella valutazione verificherà che dal piano si evinca la concreta capacità del concorrente di eseguire la prestazione attraverso la prospettazione di un equilibrio economico consentendo all'Amministrazione Comunale di valutare l'adeguatezza dell'offerta e l'effettiva realizzabilità del progetto nel suo complesso, al di là del singolo dato numerico.

La Commissione prosegue quindi i lavori esaminando il terzo parametro “Sostenibilità economica del progetto” delle proposte presentate.

3	<p><u>Sostenibilità economica del progetto – max 10 punti</u></p> <p>La Commissione ritiene che entrambi i prospetti non siano molto chiari e che entrambi presentano criticità.</p> <p>L’Associazione Culturale ZERA fornisce elencazione dettagliata dei costi e ricavi ma considera il costo “canone” pari ad € 0,00 ipotizzando di usufruire dell’abbattimento nella misura del 50% e compensando quindi tale uscita con gli importi che l’Amministrazione Comunale ha già stabilito all’articolo 9 dell’avviso pubblico quale compensazione (€ 28.170,00 per prestazioni di servizi obbligatori per la gestione dell’area a giardino pubblico ed € 2.850,00 a fronte dell’uso diretto della struttura da parte dell’Amministrazione Comunale).</p> <p>La Commissione rileva che tale assunto non è corretto in quanto l’abbattimento è atto della Giunta e può arrivare fino al 90% del canone di mercato così come potrebbe essere anche non concesso. Il concorrente pertanto avrebbe dovuto inserire il costo del canone senza abbattimento.</p> <p>Tuttavia, anche in ragione della premessa fatta sulla natura del documento in valutazione, si ritiene che tale previsione non infici la complessiva sostenibilità della proposta alla luce delle altre previsioni indicate.</p> <p>Socialisarte A.S.D. presenta un documento di sostenibilità molto sintetico ma completo. Il canone è, correttamente, imputato per intero così come sono previste tutte le voci di spesa relative all’immobile. Nel complesso si evince la sostenibilità del progetto presentato.</p> <p>La Commissione, all’unanimità, assegna i seguenti punteggi:</p> <ul style="list-style-type: none">- Associazione Culturale ZERA punti 9;- Socialisarte A.S.D. punti 10
---	--

La Commissione procede quindi al riepilogo del punteggio attribuito al progetto:

Associazione Culturale ZERA

1. Capacità operativa del soggetto proponente **punti 5**
 2. Qualità del progetto **punti 54**
 3. Sostenibilità economica del progetto **punti 9**
- per un totale complessivo di **punti 68**



Socialisarte A.S.D.

1. Capacità operativa del soggetto proponente **punti 5**
 2. Qualità del progetto **punti 57**
 3. Sostenibilità economica del progetto **punti 10**
- per un totale complessivo di **punti 72**

I lavori della Commissione in seduta riservata si concludono quindi alle ore 10,35 per proseguire in seduta pubblica.

Il Presidente dà atto che la comunicazione della data e dell'ora della seduta odierna, è stata regolarmente comunicata alle due Associazioni concorrenti mediante PEC (Associazione Culturale ZERA alessia.derosa@pec.it – Socialisarte A.S.D. socialisarte@pec.buffetti.it) regolarmente ricevute in data 17 settembre 2019.

Il Presidente permette quindi ai rappresentanti delle Associazioni concorrenti l'ingresso nella Sala.

Si dà atto che sono presenti rappresentanti dei concorrenti nelle persone di:

- Sig.ra Alessia De Rosa per Associazione Culturale ZERA;
- Sig.ra Silvia Di Gangi per Anelli Mancanti;
- Sig. Andrea Bruni per Associazione Culturale ZERA;
- Sig.ra Giulia Rosini per Socialisarte A.S.D;

e viene dichiarata l'apertura della seduta pubblica.

La Commissione verifica e prende atto che entrambe le buste contenenti le offerte economiche risultano correttamente chiuse e controfirmate.

Il Presidente illustra ai rappresentanti delle Associazioni concorrenti la modalità di attribuzione del punteggio relativo all'offerta economica, modalità prevista dal punto 4. **Offerta economica** dell'articolo 11 "Criteri per la selezione del concessionario" dell'avviso di selezione pubblica.

Per l'attribuzione del punteggio, **previsto in max 10 punti**, devono essere confrontati gli aumenti percentuali sul canone a base d'asta (pari ad € 62.000,00) secondo la formula

$$R_x/R_{max} * 10$$

dove **R_x** corrisponde al rialzo percentuale offerto e **R_{max}** al rialzo percentuale massimo offerto.

Il punteggio sarà attribuito fino al secondo decimale senza arrotondamento.

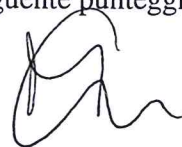
Il Presidente consegna ai rappresentanti delle Associazioni presenti una tabella riepilogativa del punteggio assegnato all'offerta tecnica e precisa che le motivazioni potranno evincersi dai verbali delle sedute di gara che saranno accessibili successivamente all'esecutività della determinazione dirigenziale di approvazione e aggiudicazione provvisoria.

Il Presidente procede quindi all'apertura della busta e alla lettura ad alta voce del rialzo percentuale offerto da Socialisarte A.S.D., pari al 3% (tre per cento).

Il Presidente procede poi all'apertura della busta e alla lettura ad alta voce del rialzo percentuale offerto dall'Associazione Culturale ZERA, pari allo 0% (zero per cento).

La Commissione quindi, dando atto che non occorre procedere alla proporzione del punteggio secondo la formula soprarichiamata, procede all'assegnazione del seguente punteggio:

- Associazione Culturale ZERA punti 0;
- Socialisarte A.S.D. punti 10.



La Commissione procede, dunque, alla somma del punteggio dell'offerta tecnica e dell'offerta economica da cui risulta quanto segue:

PARAMETRI	PUNTEGGIO MAX	ASSOCIAZIONE CULTURALE ZERA	SOCIALISARTE A.S.D.
1.	10	5	5
2a	12	8	10
2b	12	7	10
2c	12	10	10
2d	12	7	10
2e	10	10	10
2f	12	12	7
3	10	9	10
Totale offerta tecnica		68	72
Rialzo%		0	3
Offerta Economica	10	0	10
TOTALE GENERALE		68	82

La Commissione dà dunque atto che la migliore offerta presentata è quella del concorrente **Socialisarte A.S.D.** con punteggio complessivo di **82/100**, con un rialzo sul canone di concessione annuo, stabilito in € 62.000,00, pari al 3%, e che l'aggiudicazione diverrà efficace a seguito della verifica delle dichiarazioni sui requisiti generali rilasciate in sede di gara.

Alle ore 10,55 la Commissione dichiara conclusi i propri lavori e termina la seduta.

La documentazione relativa alla procedura di selezione sarà consultabile presso il sito istituzionale del Comune (www.comune.sesto-fiorentino.fi.it alla voce "**Comune**" - "**Bandi e Avvisi**" - "**Bandi relativi agli immobili**").

I verbali delle sedute della Commissione, riprodotti in un unico documento di complessive tredici pagine, viene sottoscritto con firma autografa dal Dott. Marco Cannicci e digitalmente dal Presidente e dagli altri membri della Commissione.



f.to il Presidente – Avv. Franco Zucchermaglio
 f.to il Membro – Sig. Gianni Pini
 f.to il Membro – Dott.ssa Elena Righini
 f.to il Membro – Arch. Alessandro Pretini